

"УТВЕРЖДАЮ"
 Директор МБУДО ДШИ
 И.И. Примакова
 "21" Июль 2023 г.
 м.п. ИСКУССТВ

Учебный план
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства
 "Хореографическое творчество"

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповое занятие	Мелкогрупповое занятие	Индивидуальное занятие	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2250,5-2646,5	198-330	2052,5-2316,5			-	-	Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5			-	-	Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749			-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.01	Ритмика	66		-	66	-	2		2	-	-	-	-
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33	-	33	-	2	-	1	-	-	-	-
ПО.01.УП.03	Классический танец	924		-	924	-	1...-9	2...-8	4	6	6	6	6
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	264		-	264	-	-	4...-8	-	2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Подготовка концертных номеров	462		-	462	-	2...-10	-	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5			-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33	-	49,5	-	-	2	1,5	-	-	-	-

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	-	66	-	-	6	-	1	1	-	-
ПО.03.УП.03	История хореографического искусства	132	66	-	66	-	8	-	-	-	-	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1930,5		-	-	10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198		1930,5		-	-	12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:		-	-		-		13	9	-	-	-	-	-
В.00.	Вариативная часть	396	132		264		-	-	-	-	-	-	-
В.01.	Историко-бытовой танец	132	-	-	132	-	4...-10	-	-	1	1	1	1
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	264	132	-	-	132	4...-10	-	-	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2194,5		21	9	10,5	14	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2524,5	330		2194,5		-	-	12,5	16	16	16	16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.00.	Консультации	122			122					Годовая нагрузка в часах			
К.03.01.	Ритмика	-	-	-	4	-	-	-	4	-	-	-	-
К.03.02.	Гимнастика				2				2				
К.03.03.	Классический танец	-	-	-	40	-	-	-	8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец	-	-	-	24	-	-	-	-	6	6	6	6
К.03.05.	Подготовка концертных номеров	-	-	-	38	-	-	-	6	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	4	-	-	-	-	2	2	-	-
К.03.08.	История хореографического искусства	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	4	4
А.04.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях						

